



**РОССИЙСКИЙ  
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ  
МУЗЕЙ**

## ПРЕСС-РЕЛИЗ

**Издание о коллекции Российского этнографического музея вошло в число победителей международного конкурса «Искусство книги»**

На 20-м международном конкурсе «Искусство книги», проходившем в Москве, каталог «Памятники армянской культуры. Коллекции К.З.Кавтарадзе из собрания Российского этнографического музея» заняла второе место в номинации «Содружество». Всего было заявлено 68 изданий из шести стран СНГ.

Каталог был издан в Армении благодаря партнерскому проекту Российского этнографического музея и Института археологии и этнографии Национальной академии наук Республики Армения. Автором текстов и составителем каталога стала научный сотрудник отдела этнографии Кавказа, Средней Азии и Казахстана Лусинэ Гусян.

«Петербургское музейное арменоведение не теряет своего значения на протяжении более чем ста лет, отражая как различные стороны армянской культуры, так и научные интересы поколений музейных сотрудников. Представленные в издании предметы актуальны и в нашем столетии, и неоднократно экспонировались в различных выставочных проектах», – отмечает Лусинэ Гусян.

В издание вошли уникальные коллекции, собранные сотрудниками музея в начале XX века. В нем опубликованы хранящиеся в Российском этнографическом музее экспедиционные материалы по традиционной культуре армян, собранные в 1915 году Константином Зурабовичем Кавтарадзе – художником-портретистом, ставшим руководителем манекенных мастерских музея. Будучи подлинным знатоком культуры народов Кавказа, Кавтарадзе неоднократно совершал экспедиционные собирательские поездки в различные районы Кавказа и приобрел для музея исключительно ценные экспонаты.

Презентация каталога в Российском этнографическом музее состоялась накануне Дня музеев – 17 мая 2023 года. Среди почетных гостей на мероприятии присутствовали консул Республики Армения в Санкт-Петербурге Мария Бабаян, духовный предводитель армян Санкт-Петербурга, иерей Гевонд Темкин, а также старший научный сотрудник Института археологии и этнографии национальной Академии наук Республики Армения Айк Акопян.

«Каталог подчеркивает авторский характер коллекции, потому что и коллекция, и музей в целом – произведения авторские. Индивидуальность, которая видна во всем, и которая нами очень ценится – это преемственность авторов коллекции и авторов каталога, его художников. Сотрудничество со специалистами Института археологии и этнографии национальной Академии наук Республики Армения при поддержке Министерства образования, науки, культуры и спорта Республики Армения дало удивительно красивый результат. И самое главное – это только начало, ведь финальный результат любой работы – это начало следующей», – подчеркивает директор Российского этнографического музея Юлия Купина.

Публикация коллекций К. З. Кавтарадзе продолжает серию изданий, посвященных собранию Российского этнографического музея по культуре армян.

Каталог доступен для чтения в электронной библиотеке музея.  
[https://ethnomuseum.ru/collections/e\\_library/kollekcii-kavtaradze/](https://ethnomuseum.ru/collections/e_library/kollekcii-kavtaradze/)

Российский этнографический музей  
Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1  
ethnomuseum.ru