



**РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Российский этнографический музей представит уникальные коллекции гагаузов в новом каталоге и на выставке украшений

27 декабря 2023 года в Российском этнографическом музее состоится открытие выставки «Украшения гагаузов в собрании Российского этнографического музея» и презентация нового каталога [«Гагаузы: Каталог коллекций Российского этнографического музея»](#), изданного совместно с [Научно-исследовательским центром Гагаузии им. М.В.Маруневич](#).

Небольшая выставка «Украшения гагаузов в собрании Российского этнографического музея» представит 25 украшений, которые дополняли женский костюм гагаузок, имевших много общих черт с болгарской одеждой. В частности, использовались шерстяные, хлопчатобумажные и шелковые ткани, а также темная цветовая гамма и сходные элементы костюмного комплекса, в том числе – украшений.

Это традиционные серебряные и металлические пластинчатые браслеты с застежкой на штырек и две прорезные петли с фигурно вырезанными краями и лицевой частью, украшенной гравированным орнаментом растительного характера. Разнообразные шейно-нагрудные украшения в виде монетных ожерелий, подвесок и ниток перламутровых бус. Обязательным дополнением костюма гагаузской невесты был старинный пояс, кожаная основа которого была обтянута сафьяном и украшена накладками из светлого металла с пряжкой в виде толстого крючка с петлей. Особое место в коллекции занимает украшение для головного убора из низкопробного серебра, состоящее из двух пластин, к которым прикреплены цепочки с подвесками в виде листьев и цветов, завершающиеся листовидными крючками (для крепления к головному убору).

Издание «Гагаузы: Каталог коллекций Российского этнографического музея» представляет ценность для специалистов-этнографов в дальнейших исследованиях в области гагаузоведения, а также будет полезен широкому кругу читателей, интересующихся историей, культурой и этнографией гагаузов. Авторами-составителями каталога стали заведующая отделом этнографии Восточной, Юго-Восточной и Центральной Европы Российского этнографического музея Наталья Калашникова и научный сотрудник того же отдела Елена Дьякова.

В каталоге впервые опубликован полный комплекс памятников по культуре гагаузского народа, сформированный на протяжении последнего столетия в собрании Российского этнографического музея. Книга содержит статьи по истории формирования и собирательства гагаузских коллекций. Важную часть публикации составляют предметный каталог и материалы иллюстративного фонда по культуре гагаузов. Публикация продолжает серию изданий Российского этнографического музея в партнерстве с учреждениями культуры и науки.

«Издание содержит редчайшую наглядную информацию о культурном наследии гагаузов, хранящуюся в собрании Российского этнографического музея. Уникальные музейные экспонаты – предметы быта и элементы традиционных видов деятельности гагаузского народа – представляют собой бесценные свидетельства, определившие во многом характер гагаузского народа и его культурный код», – прокомментировала Наталья Калашникова.

Ценная гагаузская коллекция в собрании Российского этнографического музея позволяет изучать культурное наследие гагаузов – одного из самых загадочных народов мира, поскольку вопрос о его происхождении до сих пор остается открытым. Собрание по этнографии гагаузского народа содержит вещественные памятники, а также архивные и иллюстративные и фотоматериалы.