



**РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Российский этнографический музей начинает вышивать вместе со всей Россией

Совместную выставку, издание каталога и другие межмузейные проекты обсудили в Чувашии

23 марта в г. Чебоксары состоялась рабочая встреча директора Российского этнографического музея Юлии Купиной и Главы Чувашской Республики Олега Николаева, посвященная проведению совместных мероприятий в рамках Всероссийского фестиваля «Вышитая Россия», который состоится в Чувашии в 2023 году.

Участие в фестивале примут субъекты Российской Федерации, представившие вышитую вручную карту региона размером не более 200 x 300 см. На ней должны использоваться традиционные узоры, техники и швы народов, проживающих на данной территории. Участие в фестивале подтвердили уже более 20 регионов.

«Нам очень приятно, что министр культуры РФ Ольга Любимова предложила провести Всероссийский фестиваль «Вышитая Россия» с презентацией вышитых карт субъектов Российской Федерации именно в Чувашии, – отметил Глава Чувашской Республики Олег Николаев. – Мы сделаем все, чтобы фестиваль стал ярким знаковым событием и показал всему миру, что этническое разнообразие, богатство культур, верность традиционным духовным ценностям делают нашу страну только сильнее, а наше единство – крепче». Олег Николаев подчеркнул, что с Российским этнографическим музеем у республики большие планы. Он поблагодарил Юлию Купину за взаимодействие, отметив, что оно позволяет узнавать много интересного, быть в курсе новых тенденций и трендов, событий, которые происходят в мире этнографии.

Итогом встречи стала договоренность издания альбома-каталога «Чувашская вышивка: свадебные платки и покрывала из собрания Российского этнографического музея». Также в рамках национального проекта «Культура» планируется выставка «Сохраненная красота. Раритеты чувашской культуры из собрания Российского этнографического музея».

Юлия Купина подчеркнула, что издание каталога строит мост к созданию интегрированных ресурсов в интернете, где мы сможем собрать все культурное наследие по чувашской вышивке. «Наши усилия сегодня должны быть направлены на то, чтобы понять, какое место занимает традиция между прошлым и будущим, потому что нет ничего более современного, чем традиции. Они являются нашим топливом для перехода в будущее. Российский этнографический музей сегодня работает с очень многими регионами. Мы будем продумывать, как представить нашу совместную деятельность и культурное наследие Чувашии с помощью наших проектов и на территории всей страны – проектов не только выставочных и издательских, но и виртуальных. Мы наметили планы и я очень рада, что они приобретают абсолютно конкретную форму», – сказала директор Российского этнографического музея.

Юлия Купина выразила уверенность, что пример создания национального локального проекта «Вышитая карта» уже сумел объединить всю страну. Также она отметила, что одна из задач – это развитие музейного экспертного сообщества.

Олег Николаев и Юлия Купина обсудили также вопросы поддержки Фонда развития Чувашского национального музея «ПРОКОПИИ». В Чувашском национальном музее также состоялось первое заседание его попечительского совета, в рамках которого прошла проектная сессия, посвященная стратегии развития фонда. Возглавила попечительский совет Юлия Купина.

Российский этнографический музей

Санкт-Петербург, Инженерная ул., 4/1

ethnomuseum.ru