



**РОССИЙСКИЙ
ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**

ПОСТ-РЕЛИЗ

Российский этнографический музей представил выставку в Донецке

5 марта в Художественном музее «Арт-Донбасс» города Донецка открылась планшетная выставка «Шкатулка драгоценностей» из коллекции Российского этнографического музея. Выставка организована при поддержке Администрации города Донецка в рамках соглашения о сотрудничестве, заключённого между Художественным музеем «Арт-Донбасс» города Донецка и Российским этнографическим музеем в 2022 году.

С историей создания, способом изготовления и декорирования украшений, изготовленных как профессиональными ремесленниками-ювелирами, так и непосредственно носителями традиции, познакомили первых посетителей выставки. Ими стали прекрасные представительницы женского движения «Единой России» Будённовского района г. Донецка.

Цель выставки – показать многообразие нашей страны благодаря шедеврам ювелирного мастерства. На выставке представлены изображения украшений, характеризующих художественные традиции и эстетические вкусы почти 40 народов Российской Империи. Это предметы типичные для народной культуры, бытовавшие с конца XVII по начало XX в. Всего в экспозиции представлено 20 планшетов.

«Выставка представляет украшения разных народов – обязательное дополнение традиционного костюма, имеющее огромное значение, поскольку все в нем является важным: комплектность, материалы, из которых оно изготовлено. Семантически украшение – очень насыщенный текст, который носители традиционной культуры считывали очень легко, так как каждый его элемент имеет свое значение. Сегодня мы показываем вам лишь малую часть того, что находится у нас собрании. Я приглашаю вас посмотреть выставку, и надеюсь, что наше сотрудничество успешно продолжится», – сказала в своем обращении заместитель директора Российского этнографического музея по учету, хранению и реставрации музейных ценностей Наталья Прокопьева.

Создание украшений – традиционный вид художественного творчества многих народов России. Каждый из них внес свой вклад в развитие этого изысканного вида прикладного искусства, обогатив его элементами своей национальной культуры. Традиции, особенности бытового уклада, преломляясь в сознании мастеров, предопределили оригинальность образного строя, многообразие и самобытность типов, форм и приемов декорирования.

Украшения стали обязательной составной частью разнообразных национальных костюмов. Они несли не только эстетическое значение, но и были наделены семантическими функциями: обрядовыми, магическими, социомаркирующими.

«Мы очень рады такой невероятно вдохновляющей возможности посетить выставку, соприкоснуться с искусством. Удачи и творческих сил устроителям!», – написали первые посетители в книге отзывов.

Выставка продлится до 31 марта 2024 года.

СПРАВКА

Художественный музей «Арт-Донбасс» города Донецка был открыт 26 августа 2011 года ко Дню города Донецка и Дню шахтера как Художественно-выставочный центр «Арт-Донбасс». В мае 2017 распоряжением главы администрации города Донецка переименован в Художественный музей «Арт-Донбасс». Сегодня это современное выставочное пространство Донбасса, основным направлением деятельности которого является работа по популяризации, пропаганде и развитию культуры Донбасса.